



## Inhaltsverzeichnis

---

- 1 Geschichte
- 2 Gastmusiker
- 3 Diskografie
- 4 Weblinks
- 5 Einzelnachweise

## 18 Summers

---

**18 Summers** ist ein Musikprojekt, das 1990 unter dem Namen **Silke Bischoff** gegründet wurde. 2002 erfolgte die Umbenennung des Projekts von Sänger Felix Flaucher (\* 14. Januar 1958; † 22. August 2017) und Songwriter und Gitarrist Frank Schwer zu *18 Summers*.

### Geschichte

---

Felix Flaucher und Axel Kretschmann gründeten das Projekt *Silke Bischoff* im Frühjahr 1990 und veröffentlichten anschließend drei Demo-Tapes mit jeweils zwei Tracks. Bereits zu dieser Zeit konnte sich der Titel *I Don't Love You Anymore* zu einem Untergrundhit entwickeln. Ihr größter Hit war jedoch *On the Other Side (I'll See You Again)*, eine Art Hymne für die Dark-Wave- und Gothic-Bewegung der frühen 1990er, mit dem *Silke Bischoff* eine bedeutende Größe im Dark-Wave-Umfeld der 1990er Jahre wurden.<sup>[1]</sup>



18 Summers bei der Nocturnal Culture Night 2014

Der Name *Silke Bischoff* bezieht sich auf ein 18-jähriges Todesopfer der Geiselnahme von Gladbeck von 1988. Auf Silke Bischoff wird in einigen Texten Bezug genommen, so zum Beispiel bei dem Track *Why Me?* vom 1991er Debütalbum. Die Verwendung als Bandname wurde anfangs heftig kritisiert; Felix Flaucher hatte den Namen jedoch bewusst als eine Hommage an Silke Bischoff gewählt, deren Tod vermeidbar gewesen wäre, wenn die Geiselnahme nicht von sensationalistischem Medienrummel und Polizeiversagen geprägt worden wäre. Außerdem fand er es „nicht in Ordnung, dass in der Regel die Namen der Täter noch Jahre später in der Erinnerung überleben; an die Opfer kann man sich oft nach kurzer Zeit schon nicht mehr erinnern“.<sup>[2]</sup> Nach einem Rechtsstreit im Jahr 2002 mit Axel Kretschmann änderten Felix Flaucher und Frank Schwer den Bandnamen in *18 Summers*. Auch der neue Name *18 Summers* bezieht sich auf das damalige Geschehen: Die bei dem Geiseldrama getötete Silke Bischoff starb am 18. August 1988 im Alter von 18 Jahren.

Im Jahr 2001 gelang der Band mit dem Album *Phoenix From the Flames* ein erster Chart-Erfolg, der Clip zur ausgekoppelten Single *Felix in the Sky* wurde von Regisseur Norman Hafesi in Kiew gedreht, schließlich in der Power-Rotation des Musiksenders VIVA 2 ausgestrahlt und zusammen mit dem Live-Mitschnitt des VIVA-Overdrive-Konzertes in Köln auf DVD veröffentlicht. Sowohl *Phoenix from the Flames* als auch das Nachfolgealbum *Virgin Mary* wurden von John Fryer und Roman Schönsee produziert; beide erschienen bei Drakkar Entertainment.

Felix Flaucher hat sich außerdem schon sehr früh als Fotograf einen Namen gemacht und war stilbildend für eine ganze Reihe von Fotografen der heutigen Gothic- und Fetisch-Szene. Von Anfang an verwendete er für das Artwork von *Silke Bischoff* und *18 Summers* Mädchenfotografien. Er porträtierte die verschiedensten Bands, und einige bemerkenswerte Titel der Magazine *Gothic*, *Orkus*, *Sonic Seducer* und *Zillo* stammen von ihm. Viele dieser Bandfotos sind neben Akt-, Fetisch- und Porträtaufnahmen in dem von ihm veröffentlichten Fotobuch *Under your Skin* zu sehen.<sup>[3]</sup> Neben diversen anderen Projekten ist er die deutsche Stimme von Marilyn Manson auf dessen Hörbuch-Autobiografie.

Später folgten Kollaborationen mit The Dreamside (2007) und Sara Noxx (2009).<sup>[4]</sup>

Mit dem Album *The Magic Circus* greift die Band – im März 2012 – generell ihre musikalische Vergangenheit wieder auf, beschreitet dabei jedoch neue Wege in der Essenz ihres Artworks und ihrer Thematiken.<sup>[5]</sup>

Flaucher starb in der Nacht auf den 23. August 2017 nach langer Krankheit im Alter von 59 Jahren.<sup>[6][7]</sup>

Für das Wave-Gotik-Treffen 2025 in Leipzig produzierte Gründungsmitglied Axel Kretschmann ein Konzert, für das wieder der Name *Silke Bischoff* verwendet wurde. Unter anderem traten Alexander Veljanov und Sven Friedrich als Gastsänger auf.<sup>[8]</sup>

## Gastmusiker

---

- Alex Papavergou (Perkussion)
- Klaus Zuberbuhler (Perkussion)
- Martin Schnabel (Elektronische Violine)

## Diskografie

---

### Silke Bischoff

- 1990: *I Don't Love You Anymore / Small and Tired* (MC)
- 1990: *Why Me? / Follow Me Into the Night* (MC)
- 1990: *666 Hellbound / Hold Me* (MC)
- 1991: *Silke Bischoff* (LP)
- 1992: *Silke Bischoff* (CD)
- 1993: *The Man on the Wooden Cross* (CD)
- 1995: *To Protect and to Serve [3-Track Promo]* (3"CD)
- 1995: *To Protect and to Serve* (CD)
- 1996: *Northern Lights [4-Track Promo]* (CD)

- 1996: *Northern Lights* (CD)
- 1996: *Waste of Time* (CDM)
- 1996: *Waste of Time [Promo-Video]* (Vhs)
- 2001: *Felix In the Sky* (CDM)
- 2001: *Phoenix from the Flames* (CD)
- 2001: *Down In the Park – Unplugged in Köln* (CD / DVD)

## 18 Summers

- 2002: *Girl of 18 Summers* (CDM)
- 2002: *Virgin Mary* (CD)
- 2003: *Phoenix from the Flames [Re-release]* (CD)
- 2012: *The Magic Circus* (CD)

## eLeSDe (Projekt um Axel Kretschmann)

- 1998: *Tanz mit mir* (CD)

## Crystal Lake (Projekt um Frank Schwer, Felix Flaucher und Peter Ehrenfeld)

- 1994: *Violent Vision Blue* (CD)

## SF-Zentrale (Projekt um Frank Schwer)

- 1993: *Gefühlsecht und mit Geschmack* (LP)

## Weblinks

---

 **Commons: 18 Summers** ([https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:18\\_Summers?uselang=de](https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:18_Summers?uselang=de)) – Sammlung von Bildern, Videos und Audiodateien

- Offizielle Website (<http://www.eighteensummers.de/>)
- Silke Bischoff (<https://musicbrainz.org/artist/627bee5b-118d-43b9-8c4d-6100c1b85f15>) bei MusicBrainz (englisch)
- 18 Summers (<https://musicbrainz.org/artist/0ab7c052-c1cf-4b11-b679-262ff30f7fc1>) bei MusicBrainz (englisch)
- Silke Bischoff (<https://www.discogs.com/de/artist/Silke+Bischoff>) bei Discogs
- 18 Summers (<https://www.discogs.com/de/artist/18+Summers>) bei Discogs
- Silke Bischoff/18 Summers ([http://www.laut.de/wortlaut/artists/s/silke\\_bischoff/](http://www.laut.de/wortlaut/artists/s/silke_bischoff/)) bei laut.de
- 18 Summers Underground Page (<http://18summers.glasklinge.de/>)

## Einzelnachweise

- 
1. Peter Matzke, Tobias Seeliger (Hrsg.): *Das Gothic- und Dark Wave-Lexikon*. Schwarzkopf und Schwarzkopf, Berlin 2003, ISBN 3-89602-277-6.
  2. *Glasnost Wave-Magazin*, Heft-Nr. 25, Januar / Februar 1991, S. 10, Interview mit Silke Bischoff.
  3. Felix Flaucher: *Under Your Skin – The Church Of 18 Summers*. Zoomia Medien Gruppe / Ubooks, 2005, ISBN 3-86608-025-5.
  4. *Bodystyler Electrozone*, Februar / März 2010, Heft-Nr. 34, S. 26; Interview mit 18 Summers.
  5. *Zillo* Musikmagazin, Heft-Nr. 12/2011, Dezember 2011, S. 12; Interview mit 18 Summers

6. *Felix Flaucher (Silke Bischoff / 18 Summers) verstorben.* (<http://www.mindbreed.de/news/felix-flaucher-verstorben/>) Mindbreed.de, 23. August 2017, abgerufen am 23. August 2017.
7. *Felix Flaucher (18 Summers / Silke Bischoff) letzte Nacht verstorben.* (<http://sonic-seducer.de/index.php/3852-felix-flaucher-18-summers-silke-bischoff-letzte-nacht-verstorben.html>) Sonic Seducer, 23. August 2017, abgerufen am 23. August 2017.
8. *Silke Bischoff: Live-Comeback beim WGT 2025.* (<https://www.volt-magazin.de/news/silke-bischoff-live-comeback-beim-wgt-2025>) In: *Volt Magazin*. 11. März 2025, abgerufen am 10. Juni 2025.

Normdaten (Körperschaft): GND: [10336948-X](#) | VIAF: [148550400](#) | Anmerkung: [GND 10324857-2](#) (<https://d-nb.info/gnd/10324857-2>) für „*Silke Bischoff (Musikgruppe)*“.

---

Abgerufen von „[https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=18\\_Summers&oldid=256854260](https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=18_Summers&oldid=256854260)“